

**BASKET ▶ À Antibes, l'Elan arrache la victoire après prolongation** PAGE 26



© J. AN-PIILPEGONNET

## PAU ▶ Futur bus : début ce matin de l'abattage de 200 arbres

PAGE 8



© COTTEGIA/SVALIM

# L'Ossau superstar

**IDENTITÉ ▶** Sommet emblématique des Pyrénées et du Béarn, le pic du Midi d'Ossau vient de faire l'objet d'un travail exceptionnel de modélisation en 3D.

PAGES 2-3

**OLORON**  
L'opposition  
attaque sur les  
notes de frais

PAGE 18



© ARCHES/ANU/DR/ESPION

**ORTHEZ**  
16 voix pour, 17  
contre : budget  
rejeté hier soir

PAGE 22

**LA PIERRE**  
La fillette n'a  
pas survécu  
à ses blessures

PAGE 4

Retrouvez l'information immédiate sur [larepubliquedespyrenees.fr](http://larepubliquedespyrenees.fr)



**INSTITUT SAINT DOMINIQUE**  
**LA FORCE DE L'ACCOMPAGNEMENT**

**NOTRE SAVOIR-FAIRE :**  
- Des dispositifs quotidiens pour accompagner et stimuler tout élève afin d'obtenir le meilleur de chacun  
- Temps de travail personnel accompagné  
- Modules « Méthodologiques »  
- Parcours « étoiles »  
- Construction du projet de l'élève  
- Prépa concours P.A.C.E.S. et Sciences Po

**NOTRE OBJECTIF :**  
**LA RÉUSSITE DE TOUS  
DANS TOUS LES PARCOURS**

— LA SECONDE PREPA-TECHNO  
— LA SECONDE CLASSIQUE  
— LA SECONDE ÉTOILE



**INSTITUT SAINT-DOMINIQUE**

30 Avenue Fouchet - 64000 PAU - 05 59 32 01 23  
secretariat-inscriptions@saintdominique.fr

## Marine Le Pen se « rediabolise »

Dans une campagne où « l'identité nationale » semblait ne pas occuper la place prépondérante et perturbante que l'on pouvait par avance craindre, Marine Le Pen a réussi à réveiller une de ces guerres mémorielles nationales que l'on pensait enfin surmontée : celle de la rafle du Vél d'Hiv' à Paris en 1942, où 13 000 juifs furent arrêtés par la police française pour être envoyés dans des camps d'extermination.

Elle a ainsi réfuté une « responsabilité française » dans cette opération, à l'encontre de Jacques Chirac prononçant en 1995 un discours qui avait fait date car, pour la première fois, un président de la République reconnaissait que « la France, ce jour-là, commettait l'irréparable ». Un propos qui rompait avec une certaine vision politico-historique partagée tant par le général de Gaulle que par François Mitterrand, selon laquelle ce n'est ni la « République » ni la « France » qui avaient été entachées par ce crime, la première ayant été suspendue par le maréchal Pétain, la seconde n'étant plus à Vichy mais à Londres.

Une conception héritée de la Libération – à laquelle le FN par un communiqué embarrassé dès dimanche soir s'est rattaché –, quand le pays reconstruisait son unité par un récit officiel reportant toute la responsabilité des crimes commis en territoire occupé sur ceux qui acceptèrent de se soumettre aux ordres d'une autorité déclarée « illégale » dès 1944, par une ordonnance du gouvernement provisoire.

Les travaux d'historiens ont établi que cette version d'un pays mis en quelque sorte entre parenthèses sous le joug allemand méconnaissait le caractère proprement français de la collaboration avec les nazis, notamment du fait des continuités institutionnelles et des compromissions personnelles. Jacques Chirac fut salué par une classe politique quasi unanime, à l'exception notable de Jean-Marie Le Pen, jamais en reste dans la bienveillance à l'égard du maréchal Pétain et ceux qui le servirent. Quelle mouche a donc piqué Marine Le Pen, dont toute la stratégie de « dédiabolisation » de son parti s'était justement appuyée sur une prise de distance avec les obsessions d'extrême droite de son père sur la Seconde Guerre mondiale ? Certains diront que, comme le scorpion de la fable, c'est sa « vraie nature » qui a repris le dessus, d'autres plaideront la fatigue d'une longue campagne. Ce qui est en cause plus profondément, c'est peut-être cette propension de certains candidats – pas seulement elle – à vouloir à tout prix s'approprier l'Histoire pour la resservir sous forme d'un « roman national » supposé ressouder la communauté française et, au passage, marquer une ligne de démarcation avec ceux qui, issus d'ailleurs – géographiquement ou culturellement –, ne sauraient s'y fondre.



JEAN-MICHEL HELVIG

« S'APPROPRIER L'HISTOIRE POUR LA RESSERVIR SOUS FORME D'UN "ROMAN NATIONAL" SUPPOSÉ RESSOUDER LA COMMUNAUTÉ FRANÇAISE »

# Le pic numérisé en 3D : Jean-Pierre superstar des Pyrénées

Les géomètres-experts du département ont réalisé la première modélisation du pic du Midi d'Ossau. Un travail exceptionnel pour un pic d'exception.

On ne voit que lui ! Dominant tous les autres sommets de plusieurs centaines de mètres, identifiable entre mille avec ses deux pics, visible depuis les Landes quand on descend vers les Pyrénées, le pic du Midi d'Ossau est plus qu'une montagne : c'est une légende, un symbole, une marque identitaire et un paradis pour les isards et les grimpeurs ! Ce n'est finalement que justice si les géomètres-experts ont mené la première modélisation en trois dimensions du pic (lire par ailleurs).

### ► Une origine volcanique

Au XVIII<sup>e</sup> siècle, l'abbé Palassou, géologue et botaniste, donnait une image peu attirante du pic : « Les montagnes d'Ossau sont entièrement dépouillées de verdure ; elles ont un aspect affreux qui ne présente que des pics isolés dont on ne peut approcher. Tel est le pic du Midi. »

Son origine serait un volcan démantelé. Jean-Luc Dupouey (1) évoque un « laccolithe dressé », soit une masse de roches éruptives ayant pénétré à l'intérieur de sédiments il y a 250 millions d'années. Le tout se serait soulevé il y a 45 millions d'années lors de la création des Pyrénées.

### ► Pourquoi « Jean-Pierre »

Le pic du Midi d'Ossau est familièrement appelé « Jean-Pierre » par les Ossalois. Les légendes ne manquent pas autour de Jean et Pierre, solides Ossalois qui auraient combattu des Sarrasins, des géants, des ogres, bref des héros qui auraient donné leurs noms au pic après avoir chassé les barbares de la

vallée. Le charcutier chantant Jean-Claude Coudouy faisait le rapprochement entre « Jean-Pierre » et « géant de pierre ».

L'explication la plus courante serait que Jean et Pierre étaient les prénoms couramment donnés aux deux fils, aîné et cadet, d'une famille. Et quand on est berger en Ossau, le pic est si proche et si présent qu'il appartient à la famille ! Alors pourquoi ne pas le nommer comme les enfants de la vallée ?

Quant aux voisins aragonais, ils le nomment Midi de Osso. En Espagne, oso signifiant ours, on peut aussi s'inventer des légendes autour de l'ours ! dans les Landes, on l'appelait aussi la Molaire.

### ► Le paradis des grimpeurs

« L'Ossau demeure la pierre de touche de l'escalade pyrénéenne », écrivait Robert Ollivier (2). Une des originalités du pic, c'est qu'il peut être gravi de tous les côtés. On attribue la première ascension à un berger aspois qui y aurait laissé une tourelle géodésique. En 1787, un touriste, Guillaume Delfau, arrive au sommet avec un berger aspois pré-nommé Mathieu. C'est la première trace écrite de l'ascension.

Suit l'exploration. 1858, première ascension du petit pic. 1896, ascension du grand pic par la face nord et la Fourche, pointe Aragon en 1907, etc.

Si l'on voit de loin deux pics, le massif est complexe et compte en fait quatre pointes (les deux pics plus la pointe Jean-Santé et la pointe d'Aragon). Notons aussi l'ascension en 1935 de la face nord-ouest du petit pic qui marque le début de l'escalade sportive et moderne. Jusqu'en 1960, l'exploration des voies va se poursuivre, avec notamment les frères Ravier qui l'ont escaladé sous toutes ses coutures. On compte environ 120 voies différentes et leurs variantes, de tous niveaux de difficulté. Pour

le randonneur sans équipement, le sommet par la voie « normale » reste un chemin très accessible, ses trois cheminées ne présentant pas de difficultés particulières.

### ► Un logo très partagé

Symbole que l'on retrouve sur la plupart des communications touristiques et institutionnelles béarnaises, le pic du Midi avec ses deux pointes a séduit plus d'un entrepreneur. Une étude de l'université de Pau et des Pays de l'Adour pour la ville de Laruns a recensé en 2014 plus de 110 entreprises utilisant l'Ossau dans leur communication. Citons par exemple les montres Ossau Watch, les eaux d'Ogeu, et « La République des Pyrénées » ! Les sportifs également, à l'image de la Section Paloise, de l'Élan Béarnais, du Pau FC et du Billère Handball, comptent sur Jean-Pierre pour avoir la force de gagner ! Reste que même modélisé en 3D, couru sur toutes ses faces, copié sur les logos, l'Ossau reste et restera une légende.

LAURENT VISSUZAINÉ | l.vissuzaine@pyrenees.com  
(1) « Escalades au pic du Midi d'Ossau » par Jean-Luc Dupouey, éd. Denoël, 1983.

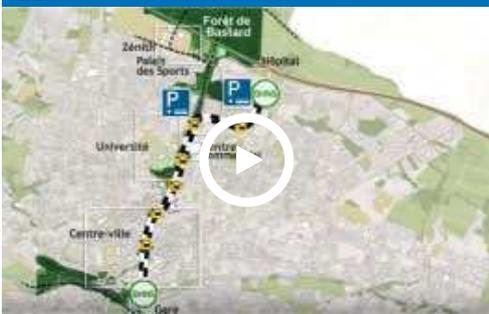
(2) « Guide Ollivier - Vallée d'Ossau », éd. Cairn, 2007.



Les géomètres-experts au sommet de l'Ossau,

larepubliquesdespyrenees.fr

VIDÉO



Pau : découvrez en vidéo le projet de bus à haut niveau de service

LE + LU

Accident sur la route de Gan, lundi matin à Jurançon : le conducteur d'un utilitaire blessé

QUIZ

Participez à notre quiz et testez vos connaissances sur le pic du Midi d'Ossau

EN CHIFFRES

2883,84  
L'ALTITUDE, EN MÈTRES,  
DU PIC DU MIDI D'OSSAU



Le pic du Midi d'Ossau, une silhouette familière à tous les Béarnais. © ARCHIVES MARC ZIRNHELD

## Le pic en 3D, d'une précision à 10 centimètres

Après deux ans de travail, les géomètres ont présenté la modélisation du pic, ce lundi à Laruns.

Début septembre 2016, toute une armée de randonneurs, lourdement équipée, sillonnait le massif du pic du Midi d'Ossau. À l'aide de drones, d'images satellitaires et de calculs savants, les géomètres-experts du département avaient projeté de modéliser le pic en 3D. Une première expédition avait déjà eu lieu en 2015. Ce travail de deux ans a été présenté avec brio et humour ce lundi à Laruns par Jean-Pierre Labourdette et Michel Arrayet, de l'Ordre des géomètres-

experts. À travers les 12 travaux d'Hercule, ils ont retracé l'aventure. Du choix du site à la restitution du résultat, deux ans d'efforts ont été nécessaires pour boucler le budget de 25 000 euros, convaincre les élus et obtenir les autorisations, organiser l'expédition, arpenter le pic, calculer... Une performance sportive et technique ! Ce travail, outre qu'il met en valeur l'extraordinaire sommet qu'est l'Ossau, valorise également le savoir-faire de l'ordre des géomètres qui fête ses 70 ans.

### 1 200 hectares arpentés

On sait que le pic mesure très exactement 2 883,84 mètres d'altitude, mais surtout, cette numérisation permet de restituer l'ensemble du pic en trois dimensions avec des détails précis à 10 cm près. Jean-Pierre Labourdette, coordinateur de l'opération, souligne l'ampleur de la tâche : « C'est une opération unique car on a dû numériser le massif sur un rayon de 3 km et un dénivelé de 800 m entre le refuge de Pombie et le sommet. » 1 200 hectares au total ont été arpentés par des équipes qui ont compté jusqu'à 50 personnes hébergées au refuge de Pombie.

Outre la moitié des géomètres du département, l'opération a également mobilisé des montagnards du Club alpin français, des guides et des partenaires tels Aero-

mapper, qui a pris plus de 5 000 photos avec des drones, Teria dont le réseau GPS permet de corriger des données satellitaires au centimètre près en quelques minutes. Les géomètres ont disposé 19 cibles sur le massif qui ont servi de repères pour les prises de photos par les drones. Elles ont été mesurées à l'aide d'un positionnement par satellite.

L'interprétation des photos aériennes et les mesures GPS ont permis aux géomètres d'obtenir une modélisation du pic d'une rare précision. Il a fallu 600 heures de calcul avec l'ordinateur pour modéliser tous les chiffres et photos collectés.

Ce travail unique pourra avoir de nombreuses applications. Le maire de Laruns a pu tester l'ascension du pic en réalité virtuelle et mettra en bonne place en mairie l'impression 3D de son cher Jean-Pierre. Outre l'objet touristique, cette modélisation pourra être d'un grand recours pour la préparation des voies par les grimpeurs ou pour la recherche de blessés par les secouristes de montagne.

[larepubliquedespyrenees.fr](http://larepubliquedespyrenees.fr)

PLUS D'INFOS

Retrouvez sur notre site l'image 3D du pic du Midi d'Ossau



c'était le 2 septembre 2016. © ARCHIVES LAURENCE FLEURY

### LA GAZETTE DU 64

## BOUILLIE BORDELAISE : UPL MET 15 MILLIONS D'EUROS EN BÉARN

La société Cerexagri, déjà présente à Bassens (Gironde) et Marseille, mais aussi sur Mourenx, et dont l'activité principale est la commercialisation de bouillie bordelaise, nourrit des projets de développement en Béarn. Cette entreprise a, pour mémoire, été cédée il y a dix ans par Arkema au groupe indien United Phosphorus (UPL). Ce dernier, moyennant un investissement supérieur à 15 millions



Le groupe indien United Phosphorus envisage de créer à Mourenx un second site de production de bouillie bordelaise. © DR

d'euros, envisage la création d'un second site de production à Mourenx, où travaillent déjà une quarantaine de salariés.

La production quotidienne de l'usine béarnaise est actuellement d'une soixantaine de tonnes. Les travaux doivent débuter dès juillet prochain. UPL (qui emploie 650 personnes dans neuf pays) avait, moyennant 110 millions d'euros, racheté Cerexagri qui est spécialisé dans les produits de protection des cultures maraîchères. Avec cette acquisition, United Phosphorus accède au douzième rang mondial sur ce secteur.

### Un documentaire sur Gurs en avant-première à Oloron ce mardi

« Gurs, un silence assourdissant ». Voilà le titre du film documentaire réalisé par Antoine Laura et Pierre Vidal sur l'histoire du camp de Gurs, les dizaines de milliers de personnes qui y ont été internées, et les plus de mille qui y sont décédées. Ce film tente de faire comprendre comment une telle barbarie a pu exister. Le documentaire est présenté en avant-première ce mardi soir à 18h15 au cinéma Le Luxor à Oloron. Il sera diffusé le lundi 24 avril sur France 3 Nouvelle-Aquitaine, après le « Grand Soir 3 ».



Des dizaines de milliers de personnes ont été internées au camp de Gurs durant la Seconde Guerre mondiale. © DR

### Thomas Pesquet photographie à nouveau les Pyrénées vues de l'espace !

L'un des derniers clichés pris par l'astronote français Thomas Pesquet à bord de la Station spatiale internationale (ISS) montre de nouveau les Pyrénées, qui semblent le passionner. Cette fois, Thomas Pesquet s'étonne de voir « toutes les vallées orientées sud-nord, sauf une ». Saurez-vous reconnaître la fameuse vallée ? Auquel cas, écrivez-nous à [redaction-pp@pyrenees.com](mailto:redaction-pp@pyrenees.com).



L'astronote français Thomas Pesquet a publié une nouvelle photo de la chaîne des Pyrénées. © THOMAS PESQUET